

# 音乐学(西洋管弦乐)

(专业代码:130202 学制:4年 学位:艺术学学士学位)

## 一、培养目标

本专业旨在系统培养具备深厚音乐理论素养、精湛西洋管弦乐器演奏技艺以及精确音乐作品解读水平的高级应用型人才。通过严谨的教育教学,塑造学生卓越的人文底蕴、强烈的社会责任感与前瞻性的创新精神,使其能够胜任室内乐及管弦乐的专业演奏,并在音乐教育领域发挥引领和示范作用。

通过5年左右实际工作的锻炼和发展,毕业生能够成长并达到如下目标:

1. 具备系统的音乐基本理论知识,能够独立分析、演奏中外音乐作品;
2. 具有较强的舞台实践能力,能够胜任艺术团体的演奏工作;
3. 能够胜任在初、中等教学部门中从事教学工作;
4. 能够通过继续教育或其他途径,更新专业知识、提高工作能力;
5. 具备音乐学科研究的基本能力,掌握研究方法;
6. 具有良好的人文素养和道德水准,积极服务社会。

## 二、毕业要求及实现矩阵

1. 具有人文底蕴、科学精神、职业素养和社会责任感,了解国情、社情、民情,树立和践行社会主义核心价值观。
2. 掌握音乐基本理论、中外音乐史论的基础知识与学习方法。
3. 掌握西洋乐器的表演技能,能够在团队与个人舞台实践中发挥专业能力,提高专业素养。
4. 具备解决音乐学领域内复杂问题的能力,能够综合运用所学,研究音乐学领域内的现象与问题,并提出相应对策及解决方案。
5. 掌握音乐教学方面的基础知识和必备技能,具备独立从事教学工作的能力。
6. 具有国际视野和国际理解能力,具备基本沟通与阅读音乐文献的能力,理解和尊重文化差异。
7. 能够运用电子音乐设备、音乐软件和互联网技术,具备音乐编创及制作的能力。
8. 具有终身学习意识和自我管理、自主学习能力,能够通过不断学习,紧跟时代趋势,实现个人可持续发展。
9. 具有良好的思想道德品质、树立法治信仰和社会责任感以及良好的职业道德,遵守学术道德规范。
10. 达到国家规定的大学生体质健康标准,具有健康的体魄和良好的心理素质。

毕业要求指标点分解与实现矩阵

毕业要求	指标点	课程
1. 具有人文底蕴、科学精神、职业素养和社会责任感,了解国情、社情、民情,树立和践行社会主义核心价值观。	1.1 具有正确的人生观与价值观	马克思主义基本原理,毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论,思想政治理论课社会实践,习近平新时代中国特色社会主义思想概论,形势与政策,中国近现代史纲要
	1.2 树立和践行社会主义核心价值观	军事技能训练,军事理论与国家安全,马克思主义基本原理,毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论,思想道德与法治,思想政治理论课社会实践,习近平新时代中国特色社会主义思想概论,形势与政策
2. 掌握音乐基本理论、中外音乐史论的基础知识与学习方法。	2.1 具备视唱、听辨和理解作品的的能力	和声(2-1),和声(2-2),基本乐理,曲式与作品分析(2-1),曲式与作品分析(2-2),视唱练耳(3-1),视唱练耳(3-2),视唱练耳(3-3)
	2.2 掌握音乐史论的基本概念与方法,了解中西方音乐发展的脉络	西方音乐史(2-1),西方音乐史(2-2),音乐英语文献选读,中国音乐史(2-1),中国音乐史(2-2)
3. 掌握西洋乐器的表演技能,能够在团队与个人舞台实践中发挥专业能力,提高专业素养。	3.1 熟练掌握西洋乐器的表演技巧与表演内涵	初级演奏基础(4-1),初级演奏基础(4-2),初级演奏基础(4-3),初级演奏基础(4-4),高级舞台演奏(4-1),高级舞台演奏(4-2),高级舞台演奏(4-3),高级舞台演奏(4-4),管弦乐队合奏(6-1),管弦乐队合奏(6-2),管弦乐队合奏(6-3),管弦乐队合奏(6-4),管弦乐队合奏(6-5),管弦乐队合奏(6-6),学科导论
	3.2 掌握在团队组合中的正确演奏方法	管弦乐队合奏(6-1),管弦乐队合奏(6-2),管弦乐队合奏(6-3),管弦乐队合奏(6-4),管弦乐队合奏(6-5),管弦乐队合奏(6-6),音乐实践(3-1),音乐实践(3-2),音乐实践(3-3)
	3.3 具备舞台技能展示的技术技巧与心理素质	初级演奏基础(4-1),初级演奏基础(4-2),初级演奏基础(4-3),初级演奏基础(4-4),高级舞台演奏(4-1),高级舞台演奏(4-2),高级舞台演奏(4-3),高级舞台演奏(4-4),管弦乐队合奏(6-1),管弦乐队合奏(6-2),管弦乐队合奏(6-3),管弦乐队合奏(6-4),管弦乐队合奏(6-5),管弦乐队合奏(6-6),暑期音乐实践(3-1),暑期音乐实践(3-2),暑期音乐实践(3-3),学科导论,音乐实践(3-1),音乐实践(3-2),音乐实践(3-3),专场音乐会
4. 具备解决音乐学领域内复杂问题的能力,能够综合运用所学,研究音乐学领域内的现象与问题,并提出相应对策及解决方案。	4.1 具备良好的文字写作及语言表述能力	毕业论文,创新创业基础与实践,新生研讨课,音乐英语文献选读
	4.2 在基础理论知识体系之上,初步具备研究和实践音乐学领域复杂问题的能力	毕业论文,学科导论,音乐实践(3-1),音乐实践(3-2),音乐实践(3-3)

毕业要求	指标点	课程
5. 掌握音乐教学方面的基础知识和必备技能,具备独立从事教学工作的能力。	5.1 掌握音乐教学的基础知识	和声(2-1),和声(2-2),基本乐理,视唱练耳(3-1),视唱练耳(3-2),视唱练耳(3-3),西方音乐史(2-1),西方音乐史(2-2),中国音乐史(2-1),中国音乐史(2-2)
	5.2 系统掌握教育教学方面的必备技能	初级演奏基础(4-1),初级演奏基础(4-2),初级演奏基础(4-3),初级演奏基础(4-4),高级舞台演奏(4-1),高级舞台演奏(4-2),高级舞台演奏(4-3),高级舞台演奏(4-4),管弦乐队合奏(6-1),管弦乐队合奏(6-2),管弦乐队合奏(6-3),管弦乐队合奏(6-4),管弦乐队合奏(6-5),管弦乐队合奏(6-6),教育实习
	5.3 具有教学组织能力	教育实习,音乐实践(3-1),音乐实践(3-2),音乐实践(3-3)
6. 具有国际视野和国际理解能力,具备基本沟通与阅读音乐文献的能力,理解和尊重文化差异。	6.1 熟练掌握一门外语,并了解音乐学科的基本专业术语,能够具备阅读本专业的英文文献的能力,能够在跨文化背景下进行沟通和交流	通用英语(2-1),通用英语(2-2),西方音乐史(2-1),西方音乐史(2-2),学术英语(2-1),学术英语(2-2),音乐英语文献选读
	6.2 了解世界文化,能够理解和尊重世界不同文化的差异性和多样性	西方音乐史(2-1),西方音乐史(2-2),音乐英语文献选读
7. 能够运用电子音乐设备、音乐软件和互联网技术,具备音乐编创及制作的能力。	7.1 基本掌握计算机、互联网、及常规软件的运用	程序设计(Python),数据思维与人工智能,新媒体艺术概论
	7.2 掌握音乐打谱软件使用方法,具备一定的音乐编创能力	和声(2-1),和声(2-2),基本乐理,曲式与作品分析(2-1),曲式与作品分析(2-2),视唱练耳(3-1),视唱练耳(3-2),视唱练耳(3-3),新媒体艺术概论
8. 具有终身学习意识和自我管理、自主学习的能力,能够通过不断学习,紧跟时代趋势,实现个人可持续发展。	8.1 能够理解团队中每个角色的作用和责任,能与团队其他成员有效沟通并和谐共处,能够在团队中承担成员的责任,完成自身的工作作为负责人,能够组织、协调团队的工作,综合团队成员的意见,并进行合理决策	创新创业基础与实践,高级舞台演奏(4-1),高级舞台演奏(4-2),高级舞台演奏(4-3),高级舞台演奏(4-4),军事技能训练,军事理论与国家安全,暑期音乐实践(3-1),暑期音乐实践(3-2),暑期音乐实践(3-3),思想道德与法治,思想政治理论课社会实践,体育(4-1),体育(4-2),体育(4-3),体育(4-4),新生研讨课,音乐实践(3-1),音乐实践(3-2),音乐实践(3-3)
	8.2 具备优秀的自我更新意识和自我学习能力	毕业论文,程序设计(Python),创新创业基础与实践,教育实习,数据思维与人工智能,新生研讨课,学术英语(2-1),学术英语(2-2)
9. 具有良好的思想道德品质、树立法治信仰和社会责任感以及良好的职业道德,遵守学术道德规范。	9.1 熟悉党的文艺政策及法律法规	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论,思想道德与法治,思想政治理论课社会实践,习近平新时代中国特色社会主义思想概论,形势与政策,学科导论,中国近现代史纲要,中国音乐史(2-1),中国音乐史(2-2)
	9.2 熟悉党的文艺政策,具有较强的法制观念和学术道德意识	毕业论文,暑期专题讲座(3-1),暑期专题讲座(3-2),暑期专题讲座(3-3),思想道德与法治,思想政治理论课社会实践

毕业要求	指标点	课程
10. 达到国家规定的大学生体质健康标准,具有健康的体魄和良好的心理素质。	10.1 具有健康的身体素质与心理素质	军事技能训练,军事理论与国家安全,思想道德与法治,思想政治理论课社会实践,体育(4-1),体育(4-2),体育(4-3),体育(4-4),体育锻炼(3-1),体育锻炼(3-2),体育锻炼(3-3),新生研讨课,心理健康与职业发展(2-1),心理健康与职业发展(2-2),学科导论
	10.2 具有吃苦耐劳的意志品质和较强的环境适应能力,并有助于业务和能力的不断提高	军事技能训练,体育(4-1),体育(4-2),体育(4-3),体育(4-4),体育锻炼(3-1),体育锻炼(3-2),体育锻炼(3-3),学科导论

### 三、主干学科、专业核心课程

主干学科:音乐

专业核心课程:和声(2-1),和声(2-2),基本乐理,曲式与作品分析(2-1),曲式与作品分析(2-2),视唱练耳(3-1),视唱练耳(3-2),视唱练耳(3-3),管弦乐队合奏(6-1),管弦乐队合奏(6-2),管弦乐队合奏(6-3),管弦乐队合奏(6-4),管弦乐队合奏(6-5),管弦乐队合奏(6-6),暑期音乐实践(3-1),暑期音乐实践(3-2),暑期音乐实践(3-3),暑期专题讲座(3-1),暑期专题讲座(3-2),暑期专题讲座(3-3),高级舞台演奏(4-1),高级舞台演奏(4-2),初级演奏基础(4-4),初级演奏基础(4-1),初级演奏基础(4-2),高级舞台演奏(4-3),高级舞台演奏(4-4),初级演奏基础(4-3),新媒体艺术概论

### 四、特色课程

#### (一)专业特色课程

专创融合课程:教育实习

项目式课程:教育实习,管弦乐队合奏(6-1),管弦乐队合奏(6-2),管弦乐队合奏(6-3),管弦乐队合奏(6-4),管弦乐队合奏(6-5),管弦乐队合奏(6-6)

#### (二)在地国际化课程

全英语课程:音乐英语文献选读

双语课程:曲式与作品分析

#### (三)其他课程

劳动教育实践课程:教育实习

课程思政示范课程:管弦乐队合奏(6-1),管弦乐队合奏(6-2),管弦乐队合奏(6-3),管弦乐队合奏(6-4),管弦乐队合奏(6-5),管弦乐队合奏(6-6)

### 五、学分修读要求

本专业学生在学校规定的修业年限内需修满专业培养方案要求的 156 学分,并取得第二课堂要求的 5 学分,达到大学生体质健康标准要求,方可毕业;符合学士学位授予条件的,授予学士学位。

授予学位类型:艺术学学士学位

课程类别		学分	所占比例	理论学时	实践学时	学时合计						
通识教育课	通识必修课程	45.0	28.8%	580	238+3周	818+3周						
	通识选修课程	10.0	6.4%									
专业基础课	大类基础课程	2.0	1.3%	0	0+2周	0+2周						
	专业必修课程	80.0	51.3%	752	24+35周	776+35周						
	专业选修课程	15.0	9.6%									
自主发展	跨学科课程	4.0	2.6%	0	0	0						
	第二课堂											
毕业总学分(总学时)		156.0	100%									
实践教学(含课内实验)		45.75	29.3%		262+40周	262+40周						
集中性实践教学环节		42.5	27.2%		184+40周	184+40周						
学期修读学分建议	学期	1	2	S1	3	4	S2	5	6	S3	7	8
	必修	26.75	12.75	6	22.25	14.75	4	13.75	9.25	4	2.25	11.25
	专业选修	0	2	0	0	2	0	2	0	0	4	0
	通识选修	0	2	0	2	2	0	2	5	0	2	0
	跨学科选修								4			
	小计	26.75	16.75	6	24.25	18.75	4	17.75	18.25	4	8.25	11.25

## 六、课程设置

课程类别	课程模块	课程编码	课程名称	学分	课内学时					课外学时	学期	备注
					合计	讲授	实验	上机	实践			
通识教育课程	思政类课程	MRX410111031	中国近现代史纲要 Outline of Modern Chinese History	2.5	40	40				40	1	
		MRX424811010	“四史”类选择性必修课程(党史、新中国史、改革开放史、社会主义发展史等四门课中至少选修1门) Four Histories	1	16	16				16	1,2,3,4,5,6,7,8	
		MRX510111020	形势与政策 Current Situation and Policies	2	64	64				64	1,2,3,4,5,6,7,8	
		MRX324811031	思想道德与法治 Ideological Morality and Rule of Law	2.5	40	40				40	2	
		MRX210111053	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 Introduction to Mao Zedong Thought and Theoretical System of Socialism With Chinese Characteristics	2.5	40	40				40	3	
		MRX710211021	习近平新时代中国特色社会主义思想概论 Introduction to Xi Jinping Thought on Socialism with Chinese Characteristics for a New Era	2.5	40	40				40	3	
		MRX120211031	马克思主义基本原理 Basic Principles of Marxism	2.5	40	40				40	4	

课程类别	课程模块	课程编码	课程名称	学分	课内学时					课外学时	学期	备注
					合计	讲授	实验	上机	实践			
通识教育课程	思政类课程	MRX324911022	思想政治理论课社会实践 Social Practice of Ideological and Political Theory Course	2.5	56	8			48	8	5	
	基础素养课程	ARM010111021	军事技能训练 Military Skills Training	2	3周				3周		1	
		CST110311027	程序设计(Python) Programming (Python)	2	36	24		12		24	1	
		MRX610111021	军事理论与国家安全 Military Theory and National Security	3	52	40			12	40	1	
		SFS124812101	通用英语(2-1) General English (2-1)	2	32	32				32	1	
		SHL311211010	新生研讨课 Freshmen Seminar	1	16	16				16	1	
		STU010212100	心理健康与职业发展(2-1) Mental Health and Career Development (2-1)	2	36	24			12	24	1	
		UPE110114101	体育(4-1) Physical Education (4-1)	1	32				32		1	
		CST131511020	数据思维与人工智能 Data-Driven Thinking and Artificial Intelligence	2	36	24		12		24	2	
		SFS124812200	通用英语(2-2) General English (2-2)	2	32	32				32	2	
		UPE110114201	体育(4-2) Physical Education (4-2)	1	32				32		2	
		SEM234311020	创新创业基础与实践 Basics and Practice of Innovation and Entrepreneurship	2	40	16	12		12	16	3	
		SFS110212100	学术英语(2-1) Academic English (2-1)	2	32	32				32	3	
		SHL331512200	心理健康与职业发展(2-2) Mental Health and Career Development (2-2)	1	18	12			6	12	3	
		UPE110114301	体育(4-3) Physical Education (4-3)	1	32				32		3	
		SFS124912200	学术英语(2-2) Academic English (2-2)	2	32	32				32	4	
		UPE110114401	体育(4-4) Physical Education (4-4)	1	32				32		4	
		UPE122613100	体育锻炼(3-1) Physical Exercise (3-1)	0	0						5	
		UPE122713200	体育锻炼(3-2) Physical Exercise (3-2)	0	0						6	

课程类别	课程模块	课程编码	课程名称	学分	课内学时					课外学时	学期	备注
					合计	讲授	实验	上机	实践			
通识教育课程	基础素养课程	UPE110213300	体育锻炼(3-3) Physical Exercise (3-3)	0	0						7	
	通识选修课程	至少修读 10 学分通识教育选修课程,其中通识教育核心课程 2.0 不少于 4 学分(应分布于不同模块,且全球视野与思维表达模块不少于 2 学分);非艺术类学生修读艺术类课程不少于 2 个学分。		10							1-8	
专业教育	大类基础课程	SHL330611020	学科导论 Subject Introduction	2	2 周				2 周		1	
	专业必修课程	SHL310511020	基本乐理 Basic Music Theory	2	32	32				32	1	
		SHL311013100	视唱练耳(3-1) Solfeggio (3-1)	2	32	32				32	1	
		SHL321016100	管弦乐队合奏(6-1) Orchestra Ensemble (6-1)	2	32	32				32	1	
		SHL330114100	初级演奏基础(4-1) Elementary Performance Basics (4-1)	1	16	16				16	1	
		SHL330313100	音乐实践(3-1) Art Practice (3-1)	2	2 周				2 周		1	
		SHL311013200	视唱练耳(3-2) Solfeggio (3-2)	2	32	32				32	2	
		SHL321016200	管弦乐队合奏(6-2) Orchestra Ensemble (6-2)	2	32	32				32	2	
		SHL330414200	初级演奏基础(4-2) Elementary Performance Basics (4-2)	1	16	16				16	2	
		SHL322213100	暑期音乐实践(3-1) Summer Music Practice (3-1)	2	2 周				2 周		S1	
		SHL322313100	暑期专题讲座(3-1) Musical Lectures (3-1)	2	2 周	2 周				2	S1	
		SHL328911020	国际教育课程 International Education Courses	2	2 周				2 周		S1	
		SHL310412100	和声(2-1) Harmony (2-1)	2	32	32				32	3	
		SHL311013300	视唱练耳(3-3) Solfeggio (3-3)	2	32	32				32	3	
		SHL311712100	中国音乐史(2-1) Chinese Music History (2-1)	2	32	32				32	3	
		SHL321016300	管弦乐队合奏(6-3) Orchestra Ensemble (6-3)	2	32	32				32	3	
		SHL329813200	音乐实践(3-2) Art Practice (3-2)	2	2 周				2 周		3	
		SHL331314300	初级演奏基础(4-3) Junior Playing Basics (4-3)	1	16	16				16	3	
		SHL310412200	和声(2-2) Harmony (2-2)	2	32	32				32	4	
		SHL311712200	中国音乐史(2-2) Chinese Music History (2-2)	2	32	32				32	4	
SHL321016400	管弦乐队合奏(6-4) Orchestra Ensemble (6-4)	2	32	32				32	4			

课程类别	课程模块	课程编码	课程名称	学分	课内学时					课外学时	学期	备注
					合计	讲授	实验	上机	实践			
专业教育	专业必修课程	SHL329714400	初级演奏基础(4-4) Elementary Playing Basics (4-4)	1	16	16				16	4	
		SHL410411020	新媒体艺术概论 Introduction of New Media Art	2	40	16			24	16	4	
		SHL322213200	暑期音乐实践(3-2) Summer Music Practice (3-2)	2	2周				2周		S2	
		SHL322313200	暑期专题讲座(3-2) Musical Lectures (3-2)	2	2周	2周				2	S2	
		SHL310812100	曲式与作品分析(2-1) Analysis of Musical Forms and Compositions (2-1)	2	32	32				32	5	
		SHL311112100	西方音乐史(2-1) History of Western Music (2-1)	2	32	32				32	5	
		SHL311611020	音乐英语文献选读 Selected Readings of Music English Literature	2	32	32				32	5	
		SHL321016500	管弦乐队合奏(6-5) Orchestra Ensemble (6-5)	2	32	32				32	5	
		SHL326014100	高级舞台演奏(4-1) Advanced Stage Performance (4-1)	1	16	16				16	5	
		SHL329013300	音乐实践(3-3) Art Practice (3-3)	2	2周				2周		5	
		SHL310812200	曲式与作品分析(2-2) Analysis of Musical Forms and Compositions (2-2)	2	32	32				32	6	
		SHL311112200	西方音乐史(2-2) History of Western Music (2-2)	2	32	32				32	6	
		SHL321016600	管弦乐队合奏(6-6) Orchestra Ensemble (6-6)	2	32	32				32	6	
		SHL323211020	专场音乐会 Degree Recital	2	2周				2周		6	
		SHL329314200	高级舞台演奏(4-2) Advanced Stage Performance (4-2)	1	16	16				16	6	
		SHL322213300	暑期音乐实践(3-3) Summer Music Practice (3-3)	2	2周				2周		S3	
		SHL322313300	暑期专题讲座(3-3) Musical Lectures (3-3)	2	2周	2周				2	S3	
		SHL330714300	高级舞台演奏(4-3) Advanced Stage Performance (4-3)	1	16	16				16	7	
		SHL310111081	毕业论文 Graduation Thesis	6	9周				9周		8	
		SHL310611040	教育实习 Educational Practice	4	4周				4周		8	
SHL330814400	高级舞台演奏(4-4) Advanced Stage Performance (4-4)	1	16	16				16	8			

课程类别	课程模块	课程编码	课程名称	学分	课内学时					课外学时	学期	备注
					合计	讲授	实验	上机	实践			
专业教育	专业选修课程	SHL311522100	音乐赏析(2-1) Music Appreciation (2-1)	2	32	32				32	1	
		SHL320426100	钢琴集体课(6-1) Secondary Piano (6-1)	2	32	32				32	1	
		SHL324624101	声乐基础(4-1) Foundation of Vocal Music (4-1)	2	32	32				32	1	
		SHL331428100	室内乐(8-1) Chamber Music (8-1)	2	32	32				32	1	
		SHL311321020	形体训练 Physical Training	2	32	32					2	
		SHL311522200	音乐赏析(2-2) Music Appreciation (2-2)	2	32	32				32	2	
		SHL320426200	钢琴集体课(6-2) Secondary Piano (6-2)	2	32	32				32	2	
		SHL321721020	民族民间音乐赏析 Appreciation of National Folk Music	2	32	32				32	2	
		SHL324624201	声乐基础(4-2) Secondary Voice (4-2)	2	32	32				32	2	
		SHL328528200	室内乐(8-2) Chamber Music (8-2)	2	32	32				32	2	
		SHL331921020	教育概论 Introduction to Education	2	32	32				32	3	
		SHL320426300	钢琴集体课(6-3) Secondary Piano (6-3)	2	32	32				32	3	
		SHL324624301	声乐基础(4-3) Foundation of Vocal Music (4-3)	2	32	32				32	3	
		SHL326128300	室内乐(8-3) Chamber Music (8-3)	2	32	32				32	3	
		SHL310921020	世界民族音乐 Ethnic Music of the World	2	32	32				32	3	
		SHL320426400	钢琴集体课(6-4) Secondary Piano (6-4)	2	32	32				32	4	
		SHL324624401	声乐基础(4-4) Foundation of Vocal Music (4-4)	2	32	32				32	4	
		SHL328628400	室内乐(8-4) Chamber Music (8-4)	2	32	32				32	4	
		SHL310221020	复调 Polyphony	2	32	32				32	5	
		SHL310721021	论文写作 Thesis Writing	1	16	16				16	5	
		SHL320426500	钢琴集体课(6-5) Secondary Piano (6-5)	2	32	32				32	5	
		SHL328721020	歌剧鉴赏 Opera Appreciation	2	32	32					5	
		SHL329428500	室内乐(8-5) Chamber Music (8-5)	2	32	32				32	5	
		SHL311421020	音乐美学 Music Aesthetics	2	32	32				32	6	
		SHL320426600	钢琴集体课(6-6) Secondary Piano (6-6)	2	32	32				32	6	
		SHL322821020	音乐教学实作能力训练 Music Teaching Implementation Ability Training	2	32	32				32	6	

续表

课程类别	课程模块	课程编码	课程名称	学分	课内学时					课外学时	学期	备注
					合计	讲授	实验	上机	实践			
专业教育	专业选修课程	SHL328421020	歌剧排演 Opera Rehearsal	2	32	32					6	
		SHL329128600	室内乐(8-6) Chamber Music (8-6)	2	32	32				32	6	
		SHL331121020	音乐教学法 Music Teaching Method	2	32	32				32	6	
		SHL329528700	室内乐(8-7) Chamber Music (8-7)	2	32	32				32	7	
		SHL330528800	室内乐(8-8) Chamber Music (8-8)	2	32	32				32	8	
		修读说明	1. 选修学分要求 要求从本专业选修课程中取得 $\geq 13$ 学分。 2. 建议学生根据自己的实际专业水平进行课程选择。									
自主发展	跨学科课程	选修本专业所属专业类以外的专业开设的专业教育课程,也可通过修读微专业、辅修等途径替代	$\geq 4$								3-8	
	第二课堂活动	第二课堂活动不少于5个学分,活动设置、学分要求及认定方式见《本科生“第二课堂成绩单”实施细则》	$\geq 5$								1-8	

### 七、课程体系拓扑图

